**Deutsche Volkskunde**

**Klasse 3**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lernbereich/**  **Thema** | **St.**  **Nr.** | **Lerninhalte** | **Methoden** | **Kompetenzen** |
| **Persönliche Lebensgestaltung**:  Soziale Kontakte,  Die Familie | 1. | Morgenroutine der Familie | Dreierpack  Schüttelwort  Zuordnungsaufgabe  *LB S. 15/1.; S. 16/2.* | *Kommunikation:* Mündlich berichten;  Gespräche führen  *Reflexion:* Systemhaftigkeit erkennen |
| 2. | So lief es in der Schule | Bild vertexten  Frakturschrift entschlüsseln *(LB S. 17/5.)*  Bastelarbeit (Lesezeichen)  TOTO  *LB S: 16/3-4., S. 18/8.*  Detektivspiel  Informationstext verfassen | *Kommunikation:* Mündlich berichten;  Gespräche führen, wichtige Informationen hervorheben  *Reflexion:* Systemhaftigkeit erkennen |
| 3. | Der Nachmittag der Schulkinder | verhexte Bilder  Satzbaukasten  W- Würfel  Uhrenspiel  *LB S: 19/9.* | *Kommunikation:* Mündlich berichten;  Gespräche führen,  Zustimmung, Abweisung, Zweifel und Unsicherheit ausdrücken  *Orientierung in Raum und Zeit:* adäquater Gebrauch von Raum- und Zeitbegriffen |
| 4. | Beschäftigungen der Erwachsenen | Silbenrätsel  Text- Bild- Zuordnung  Quartettspiel  Klammerkarte (Richtig- falsch- Sätze)  Puzzle  *LB S: 20/10-11.* | *Kommunikation:* Mündlich berichten;  Gespräche führen, *Reflexion:* Systemhaftigkeit erkennen |
| **Persönliche Lebensgestaltung**  Bekleidung | 5. | Bekleidung der Säuglinge I | Text- Bild- Zuordnung  LOTTO- Spiel  Kimspiel  verhexter Text  *LB S. 87; LB S. 88/1.*  Wortwolke | *Kommunikation:* Mündlich berichten;  Gespräche führen, wichtige Informationen hervorheben  *Reflexion:* Systemhaftigkeit erkennen  *Kritisches Denken:* Fragen stellen und beantworten, Zusammenhänge erkennen |
| 6. | Bekleidung der Säuglinge II | *LB S. 88/2.; S. 89/4.-92/10.*  Bild vertexten  W- Fragen  Bastelarbeit: Windelpuppe | *Reflexion:* Systemhaftigkeit erkennen  *Kritisches Denken:* Fragen stellen und beantworten, Zusammenhänge erkennen |
| 7. | Werktagstracht der Kleinkinder I | Geheimschrift  Zuordnungsaufgabe  Hochdeutsch- Mundart- Bandolo | *Kommunikation:* Mündlich berichten;  Gespräche führen  *Reflexion:* Systemhaftigkeit erkennen  *Kritisches Denken:* Zusammenhänge erkennen |
| 8. | Werktagstracht der Kleinkinder II | *LB S: 92/11-S. 93/13.*  Bild vertexten  Malaufgabe  Puzzle  Modenschau | *Kritisches Denken:* Fragen stellen und beantworten, Zusammenhänge erkennen  *Kommunikation:* Mündlich berichten;  Gespräche führen  *Reflexion:* Systemhaftigkeit erkennen |
| 9. | Vorbereitung des Projekts: Bekleidung der Säuglinge und Kleinkinder | *LB S. 94* | *Selbstständiges Lernen:* erste Projektversuche  *Reflexion:* Interesse zeigen  *Kritisches Denken:* Verantwortung im Alltag tragen  *Kommunikation:* wichtige Informationen hervorheben |
| 10. | Vorbereitung der Präsentation der Rechercheergebnisse | GA  *LB S. 95-97.*  Bastelarbeit: Wiege  Patschkermuster in Kreuzstich  Perlenstickerei  Blaudruckpatchwork- Wanddekoration | *Selbstständiges Lernen:* erste Projektversuche  *Reflexion:* Interesse zeigen  *Kritisches Denken:* Verantwortung im Alltag tragen  *Kommunikation:* wichtige Informationen hervorheben |
| 11. | Präsentation der Gruppen | GA  *LB S. 95-97.*  Ausstellung mit Führung | *Selbstständiges Lernen:* erste Projektversuche  *Reflexion:* Interesse zeigen  *Kritisches Denken:* Verantwortung im Alltag tragen  *Kommunikation:* wichtige Informationen hervorheben |
| **Gesellschaftliches Leben**  Feste und Feiertage | 12. | Adventkalander mal anders: Öffne dein Herz!  Barbaratag: biblischer Hintergrund, Brauchtum | *LB S. 125*  Wortwolke  Bastelarbeit  Bild- Text- Zuordnung  Bildergeschichte: *LB S. 126/1.*  *LB S: 126/2-3.*  selbstständige Recherche  Textillustration  Experiment | *Kritisches Denken:* Fragen stellen und beantworten, Zusammenhänge erkennen  *Kommunikation:* Mündlich berichten;  Gespräche führen  *Reflexion:* Systemhaftigkeit erkennen |
|  | 13. | Nikolaustag: biblischer Hintergrund, Brauchtum | *LB S: 127/4.*  *LB S: 127/5-6.*  TOTO  Filmschleife  *LB S: 128/7.-129/9.*  Bastelarbeit  Memoriter | *Kritisches Denken:* Fragen stellen und beantworten, Zusammenhänge erkennen  *Kommunikation:* Mündlich berichten;  Gespräche führen  *Reflexion:* Systemhaftigkeit erkennen |
|  | 14. | Weihnachten: Sprüche, Lieder, Christkindlspiel | *LB S.130/10-11.*  offenes Singen  szenisches Darstellen  Textillustration | *Reflexion:* Interesse zeigen  *Kritisches Denken:* Verantwortung im Alltag tragen  *Kommunikation:* wichtige Informationen hervorheben *Selbstständiges Lernen:* Offene Unterrichtsformen |
|  | 15. | Engel aus Lieschen | *LB S. 131/12.*  Bastelarbeit  Vorgangsbeschreibung verstehen | *Reflexion:* Interesse zeigen  *Kritisches Denken:* Verantwortung im Alltag tragen  *Kommunikation:* wichtige Informationen hervorheben *Selbstständiges Lernen:* Offene Unterrichtsformen |
|  | 16. | Dreikönigsspiel | *LB S. 133134 /13.*  szenisches Darstellen  Dialog | *Reflexion:* Interesse zeigen  *Kritisches Denken:* Verantwortung im Alltag tragen  *Selbstständiges Lernen:* Offene Unterrichtsformen |
| **Gesellschaftliches Leben**  Essen und Trinken | 17. | Wandschützer und ihre Botschaft | *LB S.80/4.-81/5.*  Systematisieren  Malaufgabe  kreatives Schreiben | *Kritisches Denken:* Zusammenhänge erkennen  *Kommunikation:* Mündlich berichten  *Reflexion:* Systemhaftigkeit erkennen *Selbstständiges Lernen:* Offene Unterrichtsformen |
|  | 18. | Küchengeräte | Geheimschrift  Kettenspiel  Scrabble  Schattenspiel  *LB S.79*  Wortwolke  *LB S. 80/1.*  Oberbegriff- Unterbegriff | *Kritisches Denken:* Fragen stellen und beantworten, Zusammenhänge erkennen  *Kommunikation:* Mündlich berichten;  Gespräche führen  *Reflexion:* Systemhaftigkeit erkennen |
|  | 19. | Küchengeräte und ihre Funktion | Suchworträtsel  Lückensätze  Memory  *LB S. 80/2-3.*  Perspektivenwechsel  selbstständige Recherche  Bildskizze  Puzzle  Kugellagerübung | *Kritisches Denken:* Fragen stellen und beantworten, Zusammenhänge erkennen  *Kommunikation:* Mündlich berichten;  Gespräche führen  *Reflexion:* Systemhaftigkeit erkennen  *Orientierung in Raum und Zeit:* adäquater Gebrauch von Raum- und Zeitbegriffen |
| **Gesellschaftliches Leben**  Lebensweise | 20. | Pflanzliche und tierische Heilmittel | Suchworträtsel  Oberbegriff- Unterbegriff | *Kritisches Denken:* Zusammenhänge erkennen  *Kommunikation:* Mündlich berichten;  Gespräche führen  *Reflexion:* Systemhaftigkeit erkennen |
| 21. | Anwendungsbereiche der Heilmittel | TOTO  Bild durch Text ersetzen  Pantomime  Puzzle  Sprechstein | *Kritisches Denken:* Zusammenhänge erkennen  *Kommunikation:* Mündlich berichten;  Gespräche führen  *Reflexion:* Systemhaftigkeit erkennen |
| **Gesellschaftliches Leben**  Feste und Feiertage | 22. | Mondkalender  Verzichtkalender | *LB S. 135/14. a, b*  Satzmodelle  Bastelarbeit  *LB S. 136/15.* | *Reflexion:* Systemhaftigkeit erkennen  *Kritisches Denken:* Zusammenhänge erkennen |
| 23. | Speisen in der Fastenzeit | zeitliche Reihenfolge feststellen  Zuordnung  Buchstabenrätsel | *Reflexion:* Systemhaftigkeit erkennen  *Kritisches Denken:* Zusammenhänge erkennen  *Kommunikation:* Mündlich berichten;  Gespräche führen |
| 24. | Zubereitung vom Bohnensalat | *LB S. 136-137/16.*  Vorgangsbeschreibung verstehen  Ratespiel | *Reflexion:* Systemhaftigkeit erkennen  *Kritisches Denken:* Zusammenhänge erkennen  *Orientierung in Raum und Zeit:* adäquater Gebrauch von Raum- und Zeitbegriffen |
| 25. | Eierfärben mit Zwiebelschale | *LB S. 137/17.*  Vorgangsbeschreibung verstehen  Bastelarbeit | *Reflexion:* Systemhaftigkeit erkennen  *Kritisches Denken:* Zusammenhänge erkennen  *Orientierung in Raum und Zeit:* adäquater Gebrauch von Raum- und Zeitbegriffen |
| 26. | Osterspiele mit Eiern | *LB S. 137-138/18.*  Spielbeschreibung verstehen  offenes Spielen | *Reflexion:* Interesse zeigen  *Kritisches Denken:* Verantwortung im Alltag tragen  *Selbstständiges Lernen:* Offene Unterrichtsformen |
| 27. | Anordnung der Feste im Kirchenjahr | Kreispuzzle  Malaufgabe  Kettenspiel  Puzzle  Wollfadenspiel | *Reflexion:* Systemhaftigkeit erkennen  *Kritisches Denken:* Zusammenhänge erkennen  *Kommunikation:* Mündlich berichten;  Gespräche führen |
| 28. | „ Meine Feste –Schatztruhe“ | Präsentation der Rechercheergebnisse | *Reflexion:* Interesse zeigen  *Kritisches Denken:* Verantwortung im Alltag tragen  *Selbstständiges Lernen:* Offene Unterrichtsformen |
| **Kulturelles Leben und Medien**  Musik und Tanz | 29. | Tanzspiele der Region | Präsentation der Rechercheergebnisse  Offenes Tanzen *Quelle: Katharina Wild- Regine Metzler: Hoppe, hoppe Reiter; Ungarndeutsche Studien 2. Grete und Karl Horak: Kinderlieder, Reime und Spiel der Ungarndeutschen* | *Reflexion:* Interesse zeigen  *Kritisches Denken:* Verantwortung im Alltag tragen  *Selbstständiges Lernen:* Offene Unterrichtsformen |
| 30. | Geschicklichkeitsspiele im Freien | Präsentation der Rechercheergebnisse  Offenes Spielen  *Quelle: Katharina Wild- Regine Metzler: Hoppe, hoppe Reiter; Ungarndeutsche Studien 2. Grete und Karl Horak: Kinderlieder, Reime und Spiel der Ungarndeutschen* | *Reflexion:* Interesse zeigen  *Kritisches Denken:* Verantwortung im Alltag tragen  *Selbstständiges Lernen:* Offene Unterrichtsformen |
| 31. | Geschicklichkeitsspiele für Innen | Präsentation der Rechercheergebnisse  Offenes Spielen *Quelle: Katharina Wild- Regine Metzler: Hoppe, hoppe Reiter; Ungarndeutsche Studien 2. Grete und Karl Horak: Kinderlieder, Reime und Spiel der Ungarndeutschen* | *Reflexion:* Interesse zeigen  *Kritisches Denken:* Verantwortung im Alltag tragen  *Selbstständiges Lernen:* Offene Unterrichtsformen |
| **Kulturelles Leben und Medien**  Volksdichtung, Literatur | 32. | Mónika Óbert: Meine Familie | *LB S. 164/1-4.*  zerlegtes Gedicht | *Reflexion:* Systemhaftigkeit erkennen  *Kritisches Denken:* Zusammenhänge erkennen  *Orientierung in Raum und Zeit:* adäquater Gebrauch von Raum- und Zeitbegriffen |
| 33. | Christina Arnold: Der Elefant; Hexenpanne | *LB S. 165/5.-S. 168/6.*  richtiges Gedicht  Textillustration  Worterklärung  TOTO  Leseverstehen  Lücken- Interview | *Reflexion:* Systemhaftigkeit erkennen  *Kritisches Denken:* Zusammenhänge erkennen  *Orientierung in Raum und Zeit:* adäquater Gebrauch von Raum- und Zeitbegriffen |
| 34. | Valeria Koch: Der Mann im Mond | *LB S. 168/7.*  Pantomime  Streichholzschachtel-gedicht  Bastelarbeit: Modell  kreatives Schreiben | *Reflexion:* Systemhaftigkeit erkennen  *Kritisches Denken:* Zusammenhänge erkennen  *Orientierung in Raum und Zeit:* adäquater Gebrauch von Raum- und Zeitbegriffen |
| **Kulturelles Leben und Medien**  Gruppen- und altersspezifische Medien | 35. | Aufbau und Inhalte der Beilage NZ-Junior | selbstständige Recherche  Steckbrief  Handumriss | *Reflexion:* Interesse zeigen  *Kritisches Denken:* Verantwortung im Alltag tragen  *Selbstständiges Lernen:* Offene Unterrichtsformen *Kommunikation:* Mündlich berichten;  Gespräche führen |
| 36. | Empfehlung eines selbstgewählten Teils von NZ Junior | GA  Plakat | *Reflexion:* Interesse zeigen  *Kritisches Denken:* Verantwortung im Alltag tragen  *Selbstständiges Lernen:* Offene Unterrichtsformen  *Kommunikation:* Mündlich berichten;  Gespräche führen |
| 37. | Beitrag für die Beilage NZ Junior | GA  kreatives Schreiben | *Reflexion:* Interesse zeigen  *Kritisches Denken:* Verantwortung im Alltag tragen  *Selbstständiges Lernen:* Offene Unterrichtsformen |